

TABLE OF CONTENTS

<i>Marija Omazić, Jelena Parizoska</i>	
Foreword	7
<i>Branka Barčot</i>	
Übersetzung von phraseologischen Okkasionalismen, geprägt von Ivana Brlić-Mažuranić	13
<i>Anita Naciscione</i>	
Reproducibility of patterns of stylistic use of phraseological units: A cognitive diachronic view	33
<i>Marija Omazić, Romana Čačija</i>	
Dynamic model of PU modification	51
<i>Ana Ostroški Anić, Sanja Kiš Žuvela</i>	
Reproducibility of figurative terms in musical discourse	69
<i>Anita Pavić Pintarić</i>	
Phraseologische Modifikation als Mittel der Bewertung in deutschen und kroatischen Fußballberichten	87
<i>Marija Perić, Nikolina Miletić</i>	
Zauberhafte Modifikationen der Phraseme in Romanen von J. K. Rowling und ihre Übersetzung ins Deutsche und Kroatische	103
<i>Irina Zykova</i>	
Cognitive factors regulating reproducibility of phraseological units in discourse: from linguistic creativity to experimenting in language	121